

El violín de Ada (Ada's Violin): La historia de la Orquesta de Instrumentos Reciclados del Paraguay, Simon and Schuster, 2016, Susan Hood, 2016, 40 pages, 9781481466578

Comparados con otros instrumentos modernos, el violín antiguo tenía el mango un poco más grueso, menos inclinado hacia atrás, un diapason más corto, un puente más bajo y cuerdas echas solo de tripa, los arcos antiguos eran diferentes a los diseños actuales. Estas modificaciones estructurales se empezaron hacer en los siglos XVIII y XIX para producir un sonido más duro y brillante. Estructura del violín: Instrumentos de cuerdas frotadas: Son instrumentos melódicos o lineales, lo que significa que producen un sonido determinado, es decir, una nota simple. Los instrumentos de cuerda frotada tienen especial relevancia en las orquestas porque permiten producir los timbres más matizados y suaves. Ada creció en Cateura, un pueblo pequeño en Paraguay construido alrededor de un vertedero. Soñaba con tocar el violín, pero con escasos recursos para poco más que lo esencial, nunca fue una opción hasta que un maestro de música llamado Favio Chávez apareció. Él quiso darles a los niños de Cateura algo especial, así que les construyó instrumentos musicales hechos de materiales encontrados en la basura. Hoy en día, la Orquesta de Reciclados toca alrededor del mundo, difundiendo su mensaje de esperanza e innovación. Ada grew up in Cateura, a small town in Paraguay built on a landfill. Ada's Violin is her latest nonfiction picture book and Lifeboat 12 is her first novel in verse. Visit her at SusanHoodBooks.com/Home. Start by marking "El violín de Ada (Ada's Violin): La historia de la Orquesta de Reciclados del Paraguay" as Want to Read: Want to Read saving... Want to Read. De la autora ganadora de premios Susan Hood y de la ilustradora Sally Wern Comport, llega la extraordinaria y verdadera historia de la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Paraguay, una orquesta compuesta por niños que tocan instrumentos hechos de basura reciclada. Only RUB 220.84/month. El Violín de Ada (Spanish). STUDY. Flashcards. un maestro de la música. la inundación. the flood. DELE B1 "Comprensión de Lectura DELE B1 Lectura" TAREA 4: la historia de la @. Instrucciones. Lea el siguiente texto, del que se han extraído seis fragmentos. A continuación lea los ocho fragmentos propuestos (A-H) y decida en qué lugar del texto hay que colocar cada uno de ellos. Hay dos fragmentos que no tiene que elegir. Time limit: 0.