

# GALLERIA MASSIMO MININI

---

Via Apollonio 68 – 25128 Brescia tel. 030383034 info@galleriaminini.it www.galleriaminini.it

## BERTRAND LAVIER

*b. 1949, Châtillon-sur-Seine, FR*

*Lives and works in Paris and Aignay-le-Duc, near Dijon, FR*

## SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2019

Bernier Eliades, Athens, GR

kamel mennour, Paris, FR

2018

*Bertrand Lavier/Mathieu Mercier*, Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

*Medley*, Espace Louis Vuitton Tokyo, Tokyo, JP

*Hier, Oggi*, Massimo De Carlo, Milan, IT

*Walt Disney Productions*, kamel mennour, London, GB

2017

*A cappella*, Almine Rech, Paris, FR

*Walt Disney Productions*, Kunstmuseum Luzern, Luzern, CH

2016

*Photographie?*, rue Visconti, Paris, FR

*Merci Raymond*, Monnaie de Paris, Paris, FR

*La Vénus d'Amiens*, Palais de Tokyo, Paris, FR

École des Beaux Arts de Monaco, MC

*Une rétrospective*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, LI

*Walt Disney Series*, Xavier Hufkens, Brussels, BE

2015

*Ensemble*, FRAC Franche Comté, Besançon, FR

2014

*Medley*, galerie Kewenig, Berlin, DE

*Lièvre A La Royale/Walt Disney*, Massimo De Carlo, London, GB

*l'Affaire Tournesols*, Fondation Vincent Van Gogh, Arles, FR

*Fountain*, Serpentine Sackler Gallery, London, GB

*Silence*, Appartement, Paris, FR

2013

*Painting*, Galerie Steinek, Vienna, AT

*Walt Disney Productions 1947 - 2013*, Yvon Lambert - Paris, Paris, FR

*More Real? Art in the Age of Truthiness*, Site Santa Fe, Santa Fe, NM

2012

*since 1969*, Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

Domaine Romanée Conti, Vosne Romanée, FR

2011

*Medley*, Xavier Hufkens, Brussels, BE

Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, FR

Yvon Lambert - Paris, Paris, FR

2010

Yvon Lambert - New York, USA

Musée Hermès, Seoul, KR

*Afternoon*, Tsum, Moscow, RU

Villa Sauber, Monaco, MC

2009

Domaine Pommery, Reims, FR

*Sociétés Générales*, Kewenig Galerie, Cologne, DE

Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome, IT

2008

*Works 1982 - 200*, Art Statements Gallery, Hong Kong, CN

*Correspondances – Bertrand Lavier /Edouard Manet*, Musée d'Orsay, Paris, FR

Galerie Yvon Lambert, Paris, FR

*Parterre du Midi*, Détail, Jardin du Frac Alsace, FR

2007

*Atomiums*, Xavier Hufkens, Brussels, BE

2006

*Bertrand Lavier*, Xavier Hufkens, Brussels, BE

*Bertrand Lavier*, Bloomberg Space, London, GB

*Un Jardin à la Française*, FRAC Alsace, Sélestat, FR

*Bertrand Lavier - Lumières d'étoiles*, Galerie Kewenig, Cologne, DE

2005

*Lumières d'Etoiles*, Kewenig Galerie, Cologne, DE

*Romeo & Juliet*, Galleria Massimo De Carlo, Milan, IT

Xavier Hufkens, Brussels, BE

*Monographie*, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, FR

*Parterre du Midi*, détail, FRAC Alsace, Sélestat, FR

*Contrepoint 2, de l'objet d'art à la sculpture*, Musée du Louvre, Paris, FR

2004

La Maison De Launay (Théâtre Jean-Vilar), Bourgoin, FR

*Une exposition en quatre tableaux*, Yvon Lambert, Paris, FR

*Lavier in Prato*, Centro per l'Arte Contemporanea, Luigi Pecci, Prato, IT

Galleria Massimo De Carlo, Milan, IT

2002

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, FR

Marc Newson', Galerie Kreo, Paris, FR

2001

*Viewer Digest*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva, CH

*Expositions 1976-2001. Rétrospective*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva, CH

Galerie Air de Paris, Paris, FR

Galerie Martina Detterer, Frankfurt, DE

*La serre*, Musée de l'Histoire vivante, Montreuil, FR

2000

*Vitrines*, Yvon Lambert Paris, FR

1999

*Walt Disney Productions*, Museum of Contemporary Art San Diego, MCASD Downtown, San Diego, CA, USA

1998

Galleria Massimo Minini, Brescia, IT

The Box, Turin, IT

1997

*Bertrand Lavier: Christmas/Griffet*, Le Consortium, Dijon, FR

*Bertrand Lavier chez Denise René*, Galerie Denise René, Paris, FR

Galerie Art & Public, Geneva, CH

1996

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, IT

Le Consortium, Dijon, FR

Galerie Martina Detterer, Frankfurt, DE

Palais Liechtenstein, Wien, AT

1995

Cabinet d'art contemporain, Cluny, FR

*Cinq pièces faciles*, Centre d'art contemporain, Écuries Saint-Hugues, Cluny, FR

*De bas en haut*, Parvis 3, Centre Leclerc Université, Pau, FR

1993

Le Consortium, Dijon, FR

Galerie Barbara Farber, Amsterdam, NL  
*Giulietta*, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris, FR  
Galerie Pièce unique, Paris, FR

1992

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Vienna, AT  
Kamakura Gallery, Kanagawa, JP  
Galerie Martina Detterer, Frankfurt, DE  
Galleria Mario Pieroni, Rome, IT

1991

Leo Castelli Gallery, New York City, USA  
Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, FR  
Musée national d'Art moderne-Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
Galerie Sollertis, Toulouse, FR  
Galerie Wanda Reiff, Maastricht, NL

1990

Galleria Massimo Minini, Milan, IT  
Galería 57, Madrid  
*Affinités sélectives* (with Sherrie Levine), Palais des Beaux-Arts, Brussels, BE

1989

Galerie Hans Mayer, Düsseldorf, DE  
Galerie Sollertis, Toulouse, FR  
Galerie Wanda Reiff, Maastricht, NL

1988

*Bertrand Lavier / MATRIX 117*, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive BAM/PFA, Berkeley, USA  
Le Consortium, Dijon, FR  
Meyers Bloom Gallery, Santa Monica, CA, USA  
Galerie Buchmann, Basel, CH  
Ohn Gibson Gallery, New York, USA

1987

*Bertrand Lavier à l'Ecole des Beaux-Arts*, Ecole régionale des Beaux-Arts, Mâcon, FR  
Galleria Locus Solus, Gênes, FR  
*François Morellet*, Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterlo, NL  
*Rouge Bordeaux par Ripolin et Renaulac*, Château du Marquis d'Alesme, Margaux, FR

1986

Galerie Buchmann, Basel, CH  
*Monochromes*, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris, FR  
Atheneum, Le Consortium, Musée des Beaux-Arts, Dijon/Musée de Peinture et de Sculpture, Grenoble, FR  
John Gibson Gallery, New York, NY, USA

1985

ARC/Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, FR

1984

Kunsthalle, Bern, CH

*Galleria Locus Solus*, Genova, IT

*Peintures et sculptures modernes*, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris, FR

1983

Lisson Gallery, London, GB

Galerie Pietro Sparta, Chagny, FR

IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, FR

Galleria Massimo Minini, Milan, IT

1981

*Cinq pièces faciles*, Galerie Éric Fabre, Paris, FR

Galerie Michèle Lachowsky, Antwerp, BE

*Bonjour Monsieur Lavier, Bonjour Monsieur Toroni*, Galerie Média, Neuchâtel, CH

1979

*Landscape Painting and Beyond*, Galerie Éric Fabre, Paris, FR

1977

Galerie Éric Fabre, Paris, FR

1976

Galerie Éric Fabre, Paris, FR

1975

Centre National d'art contemporain, Paris, FR

1973

Galerie Lara Vincy, Paris, FR

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2019

*Do it (in school)*, Hunter East Harlem Gallery, New York, USA

*Monde(s) Merveilleux*, Galerie Art Attitude Herve Bize, Nancy, FR

*Prehistory, A Modern Enigma*, Centre Pompidou, Paris, France

*The Source*, Fondation Carmignac, Porquerolles, France

*Un bout de chemin...*, Frac Bretagne, Rennes, France

2018

L, Frac Ile-de-France, Le Château, Bussy-Saint-Martin, France

MoMu - Musée Middelheim, Anvers, Belgium

*Anish Kapoor / Bertrand Lavier / Claude Lévêque*, kamel mennour, Paris Matignon

« *Debout !* », *exposition des œuvres la Collection François Pinault*, Couvent des Jacobins, Rennes, France

*Experience Traps*, Middelheim Museum, Antwerpen, BE

*Monochromes. L'affaire du siècle*, Musée des Beaux-arts, La Chaux-de-Fonds, FR

2017

« *TRUCHEMENT* » *Une exposition des 40e anniversaires du Centre Pompidou et du centre d'art Le Consortium*, Le Consortium, Dijon, FR

*POINT QUARTZ (QUARTZ INVERSION) Flower of Kent*, Villa Arson, Nice, FR

*Céramiques*, Villa Arson, Nice, FR

*Autophoto*, Fondation Cartier, Paris, FR

2016

*Après Babel, Traduire*, MUCEM, Marseille, FR

*Paysages Contemporains*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan,, FR

*Carambolages*, curated by Jean-Hubert Martin, Grand Palais, Paris, FR

*Daniel Buren: A Fresco*, BOZAR, Brussels, BE

*FADE IN : In. Art Gallery Day*, Swiss Institute, New York, USA

2015

*Dans un intérieur. Meubles, oeuvres murales & textile d'artistes*, Almine Rech Gallery, Brussels, BE

*The Shell*, Almine Rech Gallery, Paris, FR

*Picasso et l'art contemporain*, Grand Palais, Paris, FR

*Le Pas et la Page*, FRAC Provence-Alpes-Côte-d'Azur, Marseille, FR

*J'aime les panoramas*, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MUCEM), Marseille, FR

*J'aime les panoramas*, Musée d'Art et d'Histoire (MAH), Geneva, CH

*Slip of the Tongue*, François Pinault Foundation, Punta della Dogana, Venezia, IT

*Sélection d'oeuvres pop et musique*, Fondation Louis Vuitton, Paris, FR

*Pair(s)*, Maison Particulière Art Center, Brussels, BE

*Tu nais, tuning, tu meurs*, Biennale de Saint-Etienne, Saint-Etienne, FR

*Take me (I'm Yours)*, Monnaie de Paris, Paris, FR

*Andy Warhol sul comò. Opere della Collezione Rosetta Barabino*, Museo d'arte contemporanea Villa Croce, Genova, IT

2014

*The Disappearance of the fireflies*, Collection Lambert, Prison Sainte Anne, Avignon, FR

*The Illusion of Light*, Palazzo Grassi, Venezia, IT

*Lux*, Le Fresnoy, Tourcoing, FR

*Fiche exposition, Les Choses, vol.2*, FRAC, Franche-Comté, Besançon, FR

*Do It*, Utah Museum of Contemporary Art, Salt Lake City, USA

*Olivier Mosset. Collaborations*, Centre culturel Suisse, Paris, FR

2013

*Quarantanni d'arte contemporanea. Massimo Minini 1973-2013*, La Triennale di Milano, Milan, IT

*Decorum*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, FR

*The Other Portrait*, MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, IT

*B.A.B.E - The Best Artists Books and Editors*, Immanence, espace d'art contemporain, Paris, FR

*The Nomadic Muse*, De Vleeshal, Middelburg, NL  
*Kaboom! Comic in der Kunst*, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen, DE  
*De belles sculptures contemporaines*, Centre d'art Le hangar à Bananes - Le Hab, Nantes, FR  
*The Bronze Age*, Galleria Massimo De Carlo, Milan, IT  
*Fenêtres, de la Renaissance à nos jours. Dürer, Monet, Magritte...*, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, CH

2012

*Art & Entreprise #1*, Collection Géotec, Galerie Barnoud, Dijon, FR  
*Si j'avais un marteau...*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, FR  
*More Real? Art in the Age of Truthiness*, Site Santa Fe, Santa Fe, USA  
*Les chefs-d'oeuvre de la donation Yvon Lambert*, Collection Lambert, Avignon, FR  
*La peinture sans les peintres*, Villa du Parc, Centre d'Art Contemporain, Annemasse, FR  
Le CNAP au LaM, Lam, Lille métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve-d'Ascq, FR  
*Neon. La Materia luminosa dell'arte*, MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome, IT  
*Figurations & Defigurations. Collections 2012*, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, FR  
*Le Monde Comme Volonte Et Comme Papier Peint*, Le Consortium, Dijon, FR  
*Néon, Who's afirmaid of red, yellow and blue ?*, La Maison Rouge, Paris, FR  
*Détournements*, Keitelman Gallery, Brussels, BE  
*Le spectacle de la nature*, Domaine départemental de la Garenne Lemot, Getigne, FR  
*Coup double*, FRAC, Collection Aquitaine, Bordeaux, FR

2011

*Homework*, The Ister, Brussels, BE  
*Décor & Installations*, Galerie de Gobelins, Paris  
*Le Musée Monde*, Le Louvre invite JMG Le Clézio, Le Louvre, Paris, FR  
*L'insoutenable légèreté de l'être*, Galerie Yvon Lambert, Paris, FR  
*La Parisienne*, Galerie Lafayette, Paris, FR  
*Exposition De Sculpture Npdc*, Kaohsiung Museum of Fine Art, Kaohsiung City, TW  
*Session 4 / All Of The Above*, Palais de Tokyo, Paris, FR  
*My Paris*, Collection Antoine de Galbert, me Collectors Room Berlin, Berlin, DE  
*Out of Storage: Provisoire & Définitif*, Marres, Centre for Contemporary Culture, Maastricht, NL  
*Exposition D'Ouverture*, Le Consortium, Dijon, FR  
*Alles Kannibalen? / ALL CANNIBALS?*, me Collectors Room Berlin, Berlin, DE

2010

*I Believe in Miracles*, 10th anniversary of the Lambert Collection - Collection Lambert, Avignon, FR  
5eme Biennale D'Art Contemporain de Bourges, Biennale D'Art Contemporain de Bourges, Bourges, FR  
*SPHÈRES 2010*, Galleria Continua - Le Moulin, Boissy-le-Châtel, FR  
*Centre Pompidou in the State Hermitage Museum*, The State Hermitage Museum, St. Petersburg, RU  
*Lavier, Mont, Morellet, Zuber*, Galerie Jordan Seydoux, Berlin, DE  
*Courant d'art au rayon de la quincaillerie paresseuse*, BHV, Paris, FR  
*Collection Xxvi: The Artefactum Years - Mulier*, Mulier Gallery, Knokke-Heist, BE  
*Voyage Sentimental 1*, Maison de la Culture d'Amiens, Amiens, FR  
*Painting, Process and Expansion*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Vienna, AT  
*Romances sans paroles*, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, FR  
*Neo Geo & Cie L'image de l'abstraction à la fin du xxème siècle*, FRAC - Limousin, Limoges, FR

*Love At First Sight: Contemporary Art Made In France*, Collection FRAC Nord-Pas de Calais, Kaohsiung Museum of Fine Art, Kaohsiung City, TW  
*Un chef-d'œuvre existe un fois pour toutes*, Faux Mouvement, Centre d'Art Contemporain, Metz, FR  
*Le présent du passé*, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, FR  
*The smell of France*, Kamakura Gallery, Kanagawa, JP  
*Seconde main*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, FR  
*DOUBLE BIND / Arrêtez d'essayer de me comprendre!*, Villa Arson, Nice, FR  
*Venti Pazzi*, Francesca Minini, Milan, IT

2009

*Poétique du chantier*, Musée-Château d'Annecy, Annecy, FR  
*Sans—titre # 1 oeuvres de la Collection Lambert peintures des années 1970 — 1980*, Collection Lambert, Avignon, FR  
*Das Fundament der Kunst, Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti*, Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, DE  
*LOCUS SOLUS*, Yvon Lambert, Paris, FR  
*Portrait de l'artiste en motocycliste*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, FR  
*Hello Goodbye Thank You, Again*, castillo/corrales, Paris, FR  
*Pairs*, Kamakura Gallery, Kanagawa, JP  
*Pas nécessaire et pourtant indispensable. 1979-2009: 30 ans d'art contemporain à Meymac*, Abbaye St André, Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, FR  
*Vraoum! trésors de la bande dessinée et art contemporain*, La Maison Rouge, Paris, FR  
*Louis Vuitton: A Passion for Creation*, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong, SAR, CN  
*Be sure to attend very carefully to what I have to say to you*, Fri Art - Centre d'Art Contemporain, Fribourg, CH  
*cycle rolywholyover, septième et dernier épisode - JEFFMUTE*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva, CH  
*Trivial Abstract*, Villa Arson, Nice, FR  
*N'importe quoi*, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, FR

2008

*Heavy Metal. Die unerklärliche Leichtigkeit eines Materials*, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, DE  
*Contemporary Art for 30 years PART 1*, Kamakura Gallery, Kanagawa, JP  
*Larsen*, FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême, FR  
*Espèces d'espace*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, FR  
*Trahison*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, FR  
*Name Dropping*, mitterrand+cramer / art advisory, Geneva, CH  
*Regarde de toutes tes yeux regarde*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, FR  
*Ready Made*, Yvon Lambert - Paris, Paris, FR  
*The alliance*, DoART, Beijing, CN  
*The alliance*, DoART, Seoul, KR  
*La peinture en question*, Mons, BE  
*Photoprints - épisode 2: pharmacie*, FRAC - Limousin, Limoges, FR  
*L'Argent*, FRAC - Ile-de-France Le Plateau, Paris, FR  
*Pour une méthodologie de l'accrochage Feng Shui : la collection Société Générale*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, FR  
*Dimensions variables*, FRAC - Bourgogne, Dijon, FR  
*Présentation d'oeuvres de la collection*, FRAC - Franche-Comté, Besançon, FR  
*UPSADREAM*, Galerie Nathalie Obadia - Paris, Paris, FR

*Le Grand Tour*, Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome, IT  
Yvon Lambert - Paris, Paris, FR  
*La consistance du visible*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, FR  
Galerie Sollertis, Toulouse, FR  
*The freak show*, Musée de la Monnaie de Paris 11, Paris, FR  
*Entre temps*, FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême, FR  
*Collections, Permanent/Provisoire 2*, MUba Eugène Leroy, Tourcoing, FR  
*Correspondences 19. Edouard Manet* / Musée d'Orsay, Paris, FR  
*Des constructeurs éclectiques - Premier Temps, Premier Mouvement*, CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, FR  
*Animations / Fiction - Works from the FNAC Collections*, National Museum of Contemporary Art, Bucharest, RO

2007

*Design contre Design*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, FR  
*20 ans du Musée d'Art Moderne - L'art après 1960 dans les collections*, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, FR  
*Oeuvres encombrantes*, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, FR  
*J'Embrasse Pas*, Collection Lambert, Avignon, FR  
*L'Elac: Best of Art and Design*, ECAL - École cantonale d'art de Lausanne, Renens, CH  
*Design contre Design - Deux siècles de créations*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, FR  
*Overtake*, Lewis Glucksman Gallery, Cork, IE  
*Le Syndrome de Broadway*, Centre d'Art du Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, FR  
*Sophie Calle / Bertrand Lavier - 20 ans déjà!*, Galerie Sollertis, Toulouse, FR  
*ARTEMPO - Where Times Becomes Art*, Museo Fortuny, Venice, IT  
*The Freak Show*, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, FR  
*Sept/7*, Maison des Arts de Malakoff, Malakoff, FR  
*Return to Cézanne*, Collection Lambert, Avignon, FR

2006

*The projection project*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, BE  
*Leger, Dubuffet, Warhol And Others – A Journey Through 20th-century Art*, Kogart haz, Budapest, HU  
*Busy going crazy. the Sylvio Perlstein collection*, La Maison Rouge, Paris, FR  
*The Subverted Object*, Ubu Gallery, New York City, USA  
*Les Iles Jamais trouvées*, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, FR  
*Lichtkunst aus Kunstlicht*, ZKM and MNK, Karlsruhe, DE  
*Les artistes contemporains au Louvre*, Musée du Louvre, Paris, FR  
*Peintures / Painting*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, DE  
*Peintures Malerei*, Centre Pompidou, Paris, FR  
*Second\_nature*, Galerie l'Indépendance, Parc Heintz, Luxembourg, LU  
*Il était une fois Walt Disney*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, FR  
*Chefs-d'oeuvres*, Stredoslovenská galéria / Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, SK  
*Figures of the Player, the Paradox of the Actor*, Collection Lambert, Avignon, FR  
*Chauffe Marcel! A propos de « mona lisa »*, FRAC - Languedoc-Roussillon, Montpellier, FR  
*Essences insensées*, Parcours Saint-Germain, Paris, FR  
*Versailles Of Domaine National de Versailles*, Versailles, FR  
*Chantier permanent - Le poids des choses*, Atelier Cantoisel, Joigny, FR  
*La collection de la Société Générale*, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, FR

*La force de l'art - Superdéfense*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, FR

*Da Monet a Boltanski*, Fondazione Magnani Rocca, Parma, IT

*L'exposition qui n'existe pas 3*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva, CH

2005

*Editions*, Galerie de multiples - GDM, Paris, FR

*E.C.A.L.*, Galerie de multiples - GDM, Paris, FR

*Naturalia*, Futura, Prague, CZ

*Romeo & Juliet*, Galleria Massimo de Carlo, Milan, IT

*Lichtkunst aus Kunstlicht*, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, DE

*SHORTCUTS BETWEEN REALITY AND FICTION*, Bass Museum of Art, Miami, USA

*Strictement confidentiel. A partir de la collection de Marc et Josée Gensollen*, Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière, Ile de Vassivière, FR

*Des Deux Cotes Du Rhin -Movement*, Museum Ludwig, Cologne, DE

*Sélest'art 05*, biennale d'art contemporain - Sélest'art, Biennale d'art contemporain de la ville de Sélestat, Sélestat, FR

*In-Formation*, Jan Koniarek Gallery, Trnava, SK

*The Collection XII*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, BE

*Occupying Space - The Generali Collection*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam, NL

*Peter Kogler/ Bertrand Lavier*, Centre Régional d'art Contemporain, Sète, FR

*Chittarini : Gorgônion Point 1*, Caisse d'Epargne Romans, Espace Ecureuil, Paris, FR

*Est-ce bien de l'art*, Angers 21, Abbaye du Ronceray, Angers, FR

*Souriez, c'est de l'art*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, FR

*Les choses à leur place*, Au Carré/Bonnat, Bayonne, FR

*Contrepoint 2*, de l'objet d'art à la sculpture, Musée du Louvre, Paris, FR

*Un Lundi au soleil*, Cité Internationale Universitaire de Paris, FR

*Chaotiques élévations*, Palais Delphinal, Saint-Donat-sur-l'Herbasse, FR

*BIG BANG*, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

*Chronos*, CESAC - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, IT

*Proyecto Cono Sur*, FRAC - Museo Nacional de Artes Visuales - MNAV, Montevideo, UY

*The state of things*, ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria, ES

*Occupying Space*, Sammlung Generali Foundation, Haus der Kunst München, Munich, DE

*Fondos Regionales de Arte Contemporáneo Île-de-France y Poitou-Charentes*, MAMBA - Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, AR

*El estado de las cosas - El objeto en el arte desde 1960 hasta nuestros días*, ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria, ES

2004

*à quoi ça sert*, Galerie Dominique Fiat, Paris, FR

*None of the above*, SI Swiss Institute, New York City, USA

*Hommage à Arthur Rennert*, Atelier Cantoisel, Joigny, FR

*Stock Zero - opera*, National Museum of Contemporary Art (MNAC), Bucharest, RO

*Projet Cône Sud*, M100 - Centro Cultural Matucana 100, Santiago, CL

*More to see*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, FR

*Figures de l'acteur*, Jeu de Paume, Paris, FR

*The state of the things. The object in art from 1960 to the present day*, MARCO Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo, ES

*De leur temps. Collections privées Françaises*, MUba Eugène Leroy, Tourcoing, FR

*Proyecto Cono Sur - Arte contemporáneo de colecciones francesas*, Museo de Arte de Lima - MALI, Lima, PE  
*La lettre volée*, Musée des Beaux Arts de Dôle, Dôle, FR  
*Reanimation*, Kunstmuseum Thun, Thun, CH  
*A Fripon Fripon et demi – Pour une école buissonnière*, Collection Lambert en Avignon, Avignon, FR  
*Brainstorming, topographie de la morale*, Centre Nationale d'Art Contemporain, île de Vassivière, Limousin, FR  
*Objets versus Design*, 4ème Biennale Internationale de Design, Musée d'Art Moderne, St. Étienne, FR

*Pour les oiseaux*, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, FR  
*Grotesque, burlesque, parodie*, Abbaye St André - Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, FR  
*Collection summer 2004*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, BE  
*Le Xviii - Xxi*, Atelier Cantoisel, Joigny, FR  
*Support - Die Neue Galerie als Sammlung - 1950 - Heute - Neue Galerie Graz*, Universalmuseum Joanneum, Graz, AU  
*Tre*, Galleria Massimo De Carlo, Milan, IT  
*Genesis, Sculpture*, Domaine de Pommery, Reims, FR  
*Before the end - Part I*, Le Consortium, Dijon, FR  
*Playlist*, Palais de Tokyo, Paris, FR

2003

*Mouvements de fonds - Acquisitions 2002 du Fonds national d'art contemporain*, MAC Musées d'Art Contemporain Marseille, Marseille, FR  
*Never mind your step*, Kunsthalle Palazzo, Liestal, CH  
*Collectiepresentatie V - herfst 2003*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, BE  
*7e Biennale de Lyon - C'est arrivé demain*, La Biennale de Lyon, Lyon, FR  
*Trésors publics*, Nantes, France Venus, Donjon de Vez, Vez, FR  
*Entretiens Sur L'Art*, Espace Paul Ricard, Paris, FR  
*Collection Art et Design*, FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR  
*II Bienal de Valencia - La Ciudad Ideal*, Bienal de Valencia, Valencia, ES  
*Une promenade en été*, Galerie Jean Brolly, Paris, FR  
*Coollustre*, Collection Lambert, Avignon, FR  
*The DaimlerChrysler Collection*, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, DE  
50th International Art Exhibition Venice Biennale, La Biennale di Venezia, Venice, IT  
*Auto-nom*, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Dusseldorf, DE

2002

*Stedelijk Museum in de Nieuwe Kerk, no. 1, Sculpture 1947-2002*, Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam, NL  
The Busan Biennale, Busan, KR  
*Né un 3 septembre*, FRAC - Bourgogne, Dijon, FR  
*La vie, au fond, se rit du vrai, Autour d'œuvres majeures du Frac Collection Aqu*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, FR  
*J'en ai pris des coups mais j'en ai donnés aussi*, Galerie Chez Valentin, Paris, FR  
*L'art vu à distance n° 2*, FRAC, Limousin, FR  
*Objets de réflexion*, Le Plateau, FRAC, Paris, FR  
*Circonstances (ou comment certaines œuvres...)*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, FR  
*APPROCHES CRITIQUES : l'expérience esthétique*, Galerie Art & Essai, Rennes, FR  
*Espacio Concepto*, Fundación Joan Miró, Barcelona, ES

2001

*Rendez-vous #3*, Collection Lambert, Avignon, FR  
*Regards croisés*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, CA  
*Oh cet écho ! (Duchampiana) 2*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva, CH  
*Media Connection e Omnitel Media Lab*, La Triennale di Milano. Design Museum, Milan, IT  
*Do it*, Addison Gallery of American Art, Andover, GB  
*Le BHV inspire les artistes*, BHV, Paris, FR  
*Comme les grands*, école supérieure des Beaux-Arts, Nîmes, FR  
*Art Wall Sticker*, Espace Paul Ricard, Paris, FR  
*La Collection*, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
*Le vert tendre de la cime des pins*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, FR  
*Which ART do you like best ?*, Kamakura Gallery, Kanagawa, JP  
*Affinités*, Centre d'art contemporain de Quimper - le Quartier, Quimper, FR  
*Media Connection. Come i media hanno cambiato l'arte*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT  
*The Body of Art*, Bienal de Valencia, Valencia, ES  
*Les travaux de la peinture*, FRAC - Bretagne, Châteaugiron, FR

2000

*Le Temps, vite*, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
*Cette culture qui vient de la rue*, Galerie municipale, Vitry-sur-Seine, FR  
*Sensitive*, Printemps de Cahors, Cahors, FR  
*Mon bar - La Beauté*, Avignon, FR  
*Rendez-vous*, Collection Lambert, hôtel de Caumont, Avignon, FR  
*Lustwarande*, Pleasure Garden, Tilburg, BE  
L'oeuvre collective, musée des Abattoirs, Toulouse, France  
*Air-Air*, Forum Grimaldi, Monaco  
*Die Scheinbaren Druge*, Haus der Kunst, Munich, DE  
*Sentimental*, Yvon Lambert, Paris, FR  
*Voyager à la verticale*, Maison de la Villette, Paris, FR  
*25 ans, Echange de vues*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, FR  
*Au-delà du spectacle*, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, FR  
*Campi di oscillazione*, CESAC - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, IT  
*Century of Innocence – The History of the White Monochrome*, Roseum Center for Contemporary Art, Malmö, SE  
*Dinge in der Kunst des XX. Jahrhundert*, Haus der Kunst München, Munich, DE  
*Negociations*, CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, FR  
*Partage d'exotismes*, 5e Biennale de Lyon, Lyon, FR  
*La Ville, le Jardin, la Mémoire*, Académie de France à Rome - Villa Médicis, Rome, IT  
*Urbanities*, Museum of Contemporary Art Skopje, Skopje, MK  
*Narcisse Blesse*, Passage de Retz, Paris, FR  
*Voilà - Le monde dans la tête*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, FR  
*Présumés Innocents, l'art contemporain et l'enfance*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, FR  
*Une suite décorative 1er mouvement*, FRAC - Limousin, Limoges, FR  
*Collección MMKSLW: Viena, de Warhol a Cabrera Reis*, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, ES  
*Around 1984 - A Look at Art in the Eighties*, MoMA PS1, New York City, USA  
*Gratture, Biffure & Incisure - Domaine de Kerguéhennec*, Centre d'Art Contemporain, Bignan, FR  
*Œuvres phares et acquisitions récentes*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, CA

*Silver Shining*, The Box Associati, Turin, IT  
*Accord opposés*, Centre d'art contemporain Bouvet Ladubay, Saumur, FR  
*Air - air*, Grimaldi Forum Monaco, Monaco, MC  
*Careless Exhibition of Twentieth Century Product Design*, LACE - Los Angeles Contemporary Exhibitions, Los Angeles, USA

1999

*Collectie winter 1999*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, BE  
*Echo*, Chelouche Gallery of Contemporary Art, Tel Aviv, IL  
*Les Champs de la Sculpture 2000*, Les Champs de la Sculpture, Paris, FR  
*Originale echt/falsch*, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen, DE  
*Le Capital*, CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, FR  
*Point de vues - Faux Mouvement*, Centre d'Art Contemporain, Metz, FR  
*Un, deux, trois, soleil*, donjon de Vez, Vez, FR  
*Entrevoir*, villa du Parc, Annemasse, FR  
*20 Jahre*, Presshaus, Hamburg, DE  
*De Coraz(i)on*, Tecla Sala, Barcelona, ES  
*Memoria - Presente*, MAC Museo de Arte Contemporáneo. Universidad de Chile, Santiago, CL  
*L'envers du décor*, IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, FR  
*Trouble spot - painting*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, BE  
*Nouvelles perspectives*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, FR  
*Red Works*, Kamakura Gallery, Kanagawa, JP  
*Reality - Paradox - Utopia*, Mucsarnok Kunsthalle, Budapest, HU

1998

*Sarajevo 2000*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Vienna, AT  
*Premises - invested spaces in visual arts, architecture and design from France*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York City, USA  
*Compilations*, Le Consortium, tout contre l'art contemporain, musée national d'Art modern – Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
*Sentimentale journée*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, FR  
*Artificial*, Museo d'Art Contemporani, Barcelona, ES  
*Le Tresor : Ambiente Rosso*, Le Consortium, Dijon, FR  
*Weather Everything*, Galerie für Zeitgenössische Kunst - GfZK, Leipzig, DE  
*Si j't'attrape!*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, FR  
*P.O.Box*, IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, FR

1997

*Le bel aujourd*, IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, FR  
*L'abécédaire du Musée*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, CA  
*A House is not a Home*, Rooseum Center for Contemporary Art, Malmö, SE  
*Postproduktion*, Generali Foundation, Vienna, AT  
*Die Epoche des moderner Kunst im 20. Jahrhundert*, Martin-Gropius Bau, Berlin, DE  
*Un Bel Ete*, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, LU  
*Odeurs... une odyssée*, Passage de Retz, Paris, FR  
47th International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia, Venice, IT  
*10 jours de l'art contemporain*, FRAC - Bourgogne, Dijon, FR

*Images, Objets, Scènes, Quelques aspects de l'art en France*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, FR

*Dramatically different*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, FR

1996

*The Subverted Object*, Ubu Gallery, New York City, USA

*L'Objet de la peinture*, FRAC - Bretagne, Châteaugiron, FR

*Fast nichts/almost invisible*, Ehemaliges Umspannwerk Singen, Singen, DE

*Starter*, La Station, Nice, FR

1995

*Passions Privées - Collections particulières d'art moderne et contemporain en France*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, FR

*Afrikus*, Biennale d'art contemporain, Transitional Metropolitan Council, Johannesburg, SA

*Galerie des cinq continents*, musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie, Paris, FR

*Mises en scène. Installations de huit artistes français*, Contemporary Art Museum Ho-Am, Seoul, KR

*France 1960-1995*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, FR

*Au rendez-vous des amis, coll. A. L'H.*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva, CH

*Les Fragmentes du désir*, FRAC - Nord-Pas de Calais, Dunkerque, FR

*Nouvelles acquisitions*, FRAC - Bourgogne, Dijon, FR

1994

*Le quart d'heure américain*, FRAC - Bourgogne, Dijon, FR

*Die Orte der Kunst*, Sprengel Museum Hannover, Hannover, DE

*Country Sculpture*, Le Consortium, Dijon, FR

1993

*Oeuvres choisies dans la collection du FRAC Rhône-Alpes*, Le Creux de l'enfer - centre d'art contemporain, Thiers, FR

*Der Zerbrochene Spiegel – Positionen Zur Malerei*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, DE

*Oeuvres Du Patrimoine Contemporain Régional*, Le Consortium, Dijon, FR

Venice Biennale, Voyage vers Cythère, Ca'Vendramin Calergi, Venice, IT

1992

*Regard Multiple - Acquisitions de la Société des Amis du Musée National d'Art Moderne*, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

*Sammlung Junge Kunst der König-Brauerei*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE

*Territorium Artis*, Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, DE

Sydney Biennale, The Boundary Rider, Art Gallery of New South Wales, Sydney, AU

1991

*Group Exhibition*, Leo Castelli Gallery, New York City, USA

1990

*Régions de dissemblance*, Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, Rochechouart, FR

Fourth Australian Sculpture Triennial, National Gallery of Victoria, Melbourne, AU

*Life-Size. A Sense of the Real in Recent Art*, The Israel Museum, Jerusalem, IL

1989

*UNE AUTRE AFFAIRE*, Le Consortium, Dijon, FR

*D + S*, Kunstverein in Hamburg, Hamburg, DE

*Pas à côté, pas n'importe où*, Villa Arson, Nice, FR

*Histoires de Musée*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, FR

*Skulpturenrepublik*, John Hansard Gallery, Southampton, GB

1988

*Nobody's Fools*, de Appel Boys' School, Amsterdam, NL

*Les années 80 : à la surface de la peinture*, Abbaye St André - Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, FR

*Europa Oggi*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT

*Vraiment faux*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, FR

*Comic Iconoclasm*, Cornerhouse, Manchester, GB

1987

*Documenta 8*, Documenta, Kassel, DE

*L'époque, la mode, la morale, la passion. Aspects de l'art d'aujourd'hui 1977-1987*, Musée national d'Art moderne—Centre Georges Pompidou, Paris, FR

*Traversées*, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, FR

1986

*Tableaux abstraits*, Villa Arson, Nice, FR

*Chambres d'amis*, SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent, BE

*Space invaders*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, CA

*Abstraites*, Le Consortium, Dijon, FR

*Sonsbeek 86*, Arnhem, NL

Sydney Biennale, *Origines, Originality and Beyond*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, AU

*Prospekt 86. Eine Internationale Ausstellung Aktueller Kunst*, Frankfurter Kunstverein—Schirn Kunsthalle, Frankfurt, DE

1985

18° Bienal de Sao Paulo, Bienal de Sao Paulo, São Paulo, BR

*Histoires de Sculpture*, Musée des Beaux Arts de Nantes, FR

*Metaphor and/or Symbol, A Perspective on Contemporary Art*, The National Museum of Modern Art, Tokyo, JP

XIII BIENNALE DE PARIS, Biennale de Paris, Paris, FR

1984

*International Survey of Recent Painting and Sculpture*, MoMA - Museum of Modern Art, New York City, USA

1983

*Beelden 1983*, CBK - Centrum Beeldende Kunst Rotterdam, Rotterdam, NL

*Presence Discrete*, Musée des beaux-arts Dijon, Dijon, FR

1982

*Documenta 7*, Documenta, Kassel, DE

Sydney Biennale, *Vision in Disbelief*, Art Gallery of New South Wales, Sydney, AU

*Leçons de choses*, Kunsthalle, Berne, CH

*Neue Skulptur*, Galerie nächst St. Stephan - Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, AT

*New Art*, The Tate Gallery, London, GB

1980

*Une Idee en l'Air*, MoMA PS1, New York City, USA

1979

*Tendances de l'art en France - Parti-pris autre*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, FR

1976

Venice Biennale, Venice, IT

*Weisspollack Galleries*, New York City, USA

1971

VII Biennale de Paris, Paris, FR

## **PUBLIC COLLECTIONS**

### **Australia**

National Gallery of Victoria, AU

### **Austria**

MUMOK, Museum of Contemporary Art, Vienna, AT

### **Belgium**

Museum van Hedendaagse Kunst, M KHA, Anvers, BE

Musée des arts contemporains, Grand Hornu, BE

### **France**

Musée des Beaux-arts d'Angers, Angers, FR

FRAC – Poitou-Charentes, Angoulême, FR

FRAC – Franche-Comté, Besançon, FR

Musée de l'Objet, Blois, FR

CAPC – Musée d'art contemporain, Bordeaux, FR

FRAC – Pays de la Loire, Carquefou, FR

Le Consortium, Dijon, FR

FRAC – Bourgogne, Dijon, FR

FRAC – Languedoc-Roussillon, Montpellier, FR

FRAC – Ile-de-France Le Plateau, Paris, FR

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris – MAM/ARC, Paris, FR

Centre Pompidou – Musée National d'Art Moderne, Paris, FR

Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, Rochechouart, FR

Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, FR

Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCS), Strasbourg, FR

LaM – Lille Métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve d'Ascq, FR

IAC – Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, FR

**Germany**

Daimler Contemporary, Berlin, DE

Sprengel Museum, Hanovre, DE

**Monaco**

Nouveau Musée National de Monaco, MC

**Netherlands**

Stedelijk Museum, Amsterdam, NL

Rijksmuseum, Amsterdam, NL

Kröller-Müller Museum, Otterlo, NL

**Italy**

Terrae Motus, Caserta

Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, IT

**Japan**

National Museum of Modern Art Tokyo (MOMAT), Tokyo, JP

**Switzerland**

Mamco – musée d'art moderne et contemporain, Geneva, CH

**United States**

MOCA Grand Avenue, Los Angeles, CA, USA

Massimo Minini 1973-2013â€, a sweeping show to celebrate forty years of Galleria Minini at Triennale Museum in Milan. The Massimo Minini Gallery participates in major international fairs, including Art Basel in Basel, Fiac in Paris, Artissima in Turin, Frieze in New York, and Miart in Milan. [www.galleriaminini.it](http://www.galleriaminini.it). Massimo Minini opened his gallery in Brescia, dubbed Banco, in 1973. During his early years of activity, he was involved mainly with Conceptual Art, Arte Povera and Minimal Art. He decided in the late seventies and early eighties to continue along these lines with works from some young Italian and foreign artists, including Ettore Spalletti, Jan Fabre, Didier Vermeiren, Bertrand Lavier, Anish Kapoor, Alberto Garutti, Icaro and Gerwald Rockenschaub. The gallery, however, also displayed works by Read More. Maria Bassi. Massimo Minini opened his gallery in Brescia, dubbed Banco, in 1973. During his early years of activity, he was involved mainly with Conceptual Art, Arte Povera and Minimal Art.â€ Massimo Minini 1973-2013â€, a sweeping show to celebrate forty years of Galleria Minini at Triennale Museum in Milan. We use cookies to make our website work more efficiently, to provide you with more personalised services or advertising to you, and to analyse traffic on our website. TRANSFORMATION Via della Spiga 28, Milan A project by ATO Art Takes Over With Galleria Massimo Minini and Galleria Raffaella Cortese. April 20, 2021 - June 30, 2021. JACOPO BENASSI. Galleria Massimo Minini. Art Gallery in Brescia. 4.5. 4.5 out of 5 stars.â€ Massimo Minini vi aspetta per una visita speciale insieme a Camilla Baresani alla mostra Quarantanni d'artecontemporanea, Triennale di Milano. martedÃ- 3 dicembre alle ore 15.00. la visita guidata su prenotazione e' compresa nel prezzo del biglietto e limitata ad un numero DI 70 persone.